REGULAMIN KONKURSU FOTOGRAFICZNEGO „INVENTIO”

Stowarzyszenie ARTE Piła | Galeria ARTE Piła

§ 1. Organizator i charakter konkursu

1. Organizatorem konkursu fotograficznego „INVENTIO” (dalej: „Konkurs”) jest Stowarzyszenie ARTE Piła, prowadzące Galerię ARTE Piła (dalej: „Organizator”).

2. Konkurs ma charakter otwarty, artystyczny i nieodpłatny. Jego celem jest odkrywanie i wspieranie nieprofesjonalnych osób fotografujących związanych z Piłą oraz umożliwienie prezentacji ich twórczości w profesjonalnej przestrzeni wystawienniczej.

3. Konkurs nie ma narzuconego tematu. Fotografie mogą dotyczyć dowolnej problematyki i nie muszą przedstawiać Piły ani regionu.

§ 2. Uczestnicy

1. Konkurs jest skierowany do nieprofesjonalnych osób zajmujących się fotografią, które mieszkają, uczą się, pracują lub są w istotny sposób związane z Piłą.

2. W Konkursie mogą uczestniczyć także osoby niepełnoletnie. Zgłoszenie osoby niepełnoletniej wymaga zgody jej przedstawiciela ustawowego, przesłanej wraz ze zgłoszeniem.

3. Udział w Konkursie jest dobrowolny i bezpłatny. Każda osoba może przesłać jedno zgłoszenie obejmujące od 1 do 5 fotografii.

§ 3. Zgłoszenia i termin

1. Zgłoszenia należy przesłać do 30 listopada 2026 r. do godz. 23:59 na adres: arte.pila@o2.pl. Decyduje data wpływu wiadomości.

2. Tytuł wiadomości: „INVENTIO – imię i nazwisko”. Do wiadomości należy dołączyć fotografie jako pliki cyfrowe; jeżeli ich rozmiar na to nie pozwala, dopuszcza się jeden aktywny link do pobrania.

3. Organizator prosi o przesłanie plików w możliwie najwyższej jakości, bez znaków wodnych, ramek i podpisów naniesionych na obraz.

4. Zgłoszenie powinno zawierać: imię i nazwisko uczestnika, tytuły i lata wykonania fotografii, krótki opis zestawu (około 500–1000 znaków), oświadczenie o autorstwie i akceptacji Regulaminu oraz – w przypadku osoby niepełnoletniej – zgodę przedstawiciela ustawowego.

5. Opis może wskazywać, co przedstawiają fotografie, dlaczego zostały wybrane i czy należą do większego cyklu. Nie jest wymagany specjalistyczny język.

6. Organizator może poprosić uczestnika o uzupełnienie braków formalnych lub przekazanie plików o jakości odpowiedniej do prezentacji wystawienniczej.

§ 4. Zasady dotyczące fotografii

1. Uczestnik oświadcza, że jest autorem zgłoszonych fotografii oraz że przysługują mu prawa pozwalające na ich zgłoszenie i wykorzystanie na zasadach określonych w Regulaminie.

2. Uczestnik odpowiada za uzyskanie wymaganych zgód na rozpowszechnianie wizerunków osób przedstawionych na fotografiach oraz za poszanowanie praw osób trzecich.

3. Organizator może wykluczyć zgłoszenia naruszające prawo, prawa osób trzecich lub postanowienia Regulaminu.

§ 5. Ocena i rozstrzygnięcie

1. Zgłoszenia oceni komisja konkursowa powołana przez Organizatora.

2. Pod uwagę będą brane w szczególności: indywidualny język fotograficzny, autentyczność wypowiedzi, spójność zestawu, świadome wykorzystanie medium oraz potencjał rozwoju pracy w formie wystawy.

3. Organizator wybierze laureata nagrody głównej i może zakwalifikować wybrane fotografie do prezentacji zbiorowej, cyfrowej lub multimedialnej.

4. Informacja o wynikach i terminie prezentacji zostanie przekazana uczestnikom lub opublikowana w kanałach Organizatora. Dokładne daty zostaną podane odrębnie.

5. Rozstrzygnięcie komisji ma charakter ostateczny w zakresie oceny artystycznej.

§ 6. Nagroda

1. Nagrodą główną jest przygotowanie indywidualnej wystawy laureata w Galerii ARTE Piła.

2. Nagroda obejmuje opiekę kuratorską i prowadzenie artystyczne, wybór i opracowanie materiału, koncepcję ekspozycji, tekst kuratorski, wsparcie przygotowania wydruków i oprawy, promocję, organizację wernisażu oraz dokumentację wystawy.

3. Szczegółowy zakres produkcji, termin wystawy i rozwiązania ekspozycyjne Organizator uzgodni z laureatem, uwzględniając warunki organizacyjne i budżet projektu.

4. Nagroda nie podlega wymianie na ekwiwalent pieniężny.

§ 7. Prawa autorskie i publikacja prac

1. Autorskie prawa majątkowe do fotografii pozostają przy ich twórcach. Zgłoszenie nie oznacza przeniesienia tych praw na Organizatora.

2. Przesyłając zgłoszenie, uczestnik udziela Organizatorowi nieodpłatnej, niewyłącznej licencji na wykorzystanie zgłoszonych fotografii wyłącznie w celu przeprowadzenia Konkursu, prezentacji prac i promocji Konkursu oraz wystaw z nim związanych, w szczególności przez publiczne wystawienie, wyświetlenie, zamieszczenie na stronie internetowej i w mediach społecznościowych Organizatora oraz w materiałach informacyjnych i prasowych.

3. Licencja obejmuje utrwalanie i zwielokrotnianie fotografii w zakresie koniecznym do powyższych celów oraz ich publiczne udostępnianie w Internecie; obowiązuje przez 5 lat od dnia zgłoszenia, bez ograniczeń terytorialnych.

4. Organizator zobowiązuje się w miarę możliwości oznaczać autorstwo fotografii. Zmiany techniczne, takie jak skalowanie lub kadrowanie na potrzeby publikacji, nie mogą naruszać integralności utworu.

5. Wykorzystanie fotografii poza zakresem powyższej licencji wymaga odrębnego uzgodnienia z autorem.

§ 8. Dane osobowe

1. Administratorem danych osobowych przekazywanych w związku z Konkursem jest Stowarzyszenie ARTE Piła. Kontakt: arte.pila@o2.pl.

2. Dane będą przetwarzane w celu przyjęcia i oceny zgłoszeń, kontaktu z uczestnikami, ogłoszenia wyników, organizacji wystaw oraz udokumentowania realizacji Konkursu.

3. Podstawą przetwarzania danych jest art. 6 ust. 1 lit. b RODO w zakresie uczestnictwa w Konkursie oraz art. 6 ust. 1 lit. f RODO w zakresie uzasadnionego interesu Organizatora polegającego na dokumentowaniu i promocji przedsięwzięcia; w przypadkach wymagających zgody – art. 6 ust. 1 lit. a RODO.

4. Dane mogą być przekazywane podmiotom zapewniającym obsługę techniczną i organizacyjną Konkursu, zgodnie z prawem. Będą przechowywane przez czas niezbędny do realizacji celów i dochodzenia ewentualnych roszczeń.

5. Osobie, której dane dotyczą, przysługuje – na zasadach określonych w RODO – prawo dostępu, sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, sprzeciwu oraz wniesienia skargi do Prezesa UODO. Podanie danych jest dobrowolne, ale niezbędne do udziału.

§ 9. Postanowienia końcowe

1. Regulamin jest dostępny u Organizatora i stanowi podstawę uczestnictwa w Konkursie.

2. Organizator zastrzega możliwość wprowadzenia uzasadnionych zmian organizacyjnych, które nie naruszają praw nabytych uczestników; informacje o zmianach będą publikowane w kanałach Organizatora.

3. W sprawach nieuregulowanych Regulaminem zastosowanie mają przepisy prawa polskiego.

4. Pytania dotyczące Konkursu można kierować na adres arte.pila@o2.pl lub telefonicznie: +48 608 38 58 59.

Wzór oświadczenia uczestnika

Oświadczam, że jestem autorem/autorką przesłanych fotografii, posiadam prawa niezbędne do ich zgłoszenia, zapoznałem(-am) się z Regulaminem konkursu „INVENTIO” i akceptuję jego postanowienia.

W przypadku uczestnika niepełnoletniego: Jako przedstawiciel ustawowy wyrażam zgodę na udział dziecka w konkursie „INVENTIO” na zasadach określonych w Regulaminie. Imię i nazwisko przedstawiciela ustawowego: .....